

La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes,
la Comisión de Cultura y Cinematografía de la Cámara de Diputados y la Fundación Elisa Carrillo Cabrera, A.C.,
invitan al Diplomado en

PEDAGOGÍA de la Danza Clásica

Proyecto del Presupuesto de Egresos de la Federación 2018

Se convoca a docentes profesionales de la danza clásica en activo en México, interesados en la metodología de la enseñanza de técnica de la danza clásica.

Este diplomado tendrá valor a curriculum otorgado por la Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas del INBA.

Duración: 162 horas.

Fechas: Del 9 de julio al 4 de agosto de 2018.

Horarios: Lunes a sábado de 9 a 17 h; jueves, de 9 a 19 h.

Sede: Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea (ENDCC).

Cupo: Limitado a 20 personas.

Costo: Gratuito. Los gastos de traslado, hospedaje y alimentación correrán por cuenta de cada participante.

Cierre para recepción de solicitudes: 30 abril de 2018 a las 23 h GTM.

La selección de los participantes se llevará a cabo por un comité conformado por especialistas, y su fallo será inapelable.

Facilitadores

Académicos con los grados más altos en su especialidad, de la Academia Vagánova de Ballet y de la Academia Estatal de Coreografía de Moscú (Escuela de Ballet del Teatro Bolshói).

Marina Osipova (Vagánova)
Denis Vladimirovich Medvedev (Bolshói)
Juliana Malkhasyants (Bolshói)
Ilyin Vyacheslav (Vagánova)
Vasily Medvedev (Vagánova)
Stanislav Fečo (Vagánova)
Alexei Viktorovich Fomkin (Vagánova)

Módulos del Diplomado:

- I. Metodología de la enseñanza de la danza clásica.
- II. Metodología de enseñanza de la danza de carácter.
- III. Metodología de enseñanza de la danza clásica dúo.
- IV. Metodología de enseñanza de la danza histórica.
- V. Metodología de enseñanza de actuación artística.
- VI. Patrimonio clásico y repertorio del teatro de ballet.
- VII. Acompañamiento musical de la clase.
- VIII. Teoría de la pedagogía y psicología del ballet.
- IX. Evaluación final.

Requisitos de selección

- Ser docente en activo de cualquier institución reconocida pública o privada.
- Contar con formación profesional en técnicas de danza clásica.
- Asumir el compromiso y responsabilidad con las actividades a desarrollar durante el diplomado.
- Tener buena disposición para el entrenamiento individual y en equipo.
- Poseer buenos hábitos de estudio y de trabajo en equipo.
- Tener buen estado de salud para realizar ejercicio físico.

Al finalizar el diplomado, los docentes participantes demostrarán su capacidad para:

- Manejar adecuadamente conceptos de la metodología de la enseñanza de la técnica de danza clásica.
- Enseñar y explicar técnicas complejas y sus combinaciones en movimientos difíciles.
- Ver y corregir errores técnicos, de estilo y de otra índole, en los estudiantes.
- Dirigir y ensayar con grupos de estudiantes.

Inscripción

Se realizará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 30 de abril de 2018 a las 23 h GTM, enviando de manera electrónica (escaneados) al correo diplomadofecc@gmail.com lo siguiente:

Documentos generales (en formato PDF)

- Ficha de inscripción (descargable en www.sgeia.bellasartes.gob.mx) requisitada con todos los datos solicitados y firmada. Enviar escaneada en formato PDF.
- *Curriculum vitae* (anexando documentos probatorios, programas de mano, reseñas periodísticas, notas de prensa, publicaciones digitales y otros).
- Documento probatorio del último grado de estudios de danza.
- Carta de exposición de motivos.
- Carta constancia de la institución en la que se prestan servicios como docente de danza clásica.

Además de lo anterior, dependiendo de la nacionalidad, los aspirantes deberán enviar lo siguiente:

Mexicanos

- Acta de nacimiento
- Clave Única de Registro de Población CURP
- Identificación oficial (INE/IFE, cédula profesional o pasaporte)

Extranjeros residentes en México

• Documento migratorio expedido por el Instituto Nacional de Migración de la Secretaría de Gobernación que acredite la residencia permanente.

La selección de los participantes se realizará mediante la revisión de la documentación, enviada en tiempo y forma, por un comité de selección integrado por los especialistas que impartirán el diplomado. Su fallo será inapelable.

Sólo recibirán la acreditación quienes habiendo sido evaluados satisfactoriamente por la planta docente del diplomado, hayan cumplido con el 100% de asistencia.

Proceso de selección

Registro: 24 de marzo al 30 de abril de 2018

Proceso de selección (comité): 2 al 30 de mayo de 2018

Publicación de resultados: 11 de junio 2018

En la página: <http://www.sgeia.bellasartes.gob.mx/>

Y en las redes sociales de la Fundación Elisa Carrillo Cabrera A.C.:

<https://www.facebook.com/elisacarrillocabrera/> y [@FundacionElisaC](https://www.instagram.com/fundacionelisa/)

Informes:

Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea del INBA.
endcc@inba.gob.mx y diplomadofecc@gmail.com