

Ciudad de México, 25 de enero de 2018
Boletín núm. 81

Se despidе del Centro Cultural del Bosque el Encuentro Nacional de los Amantes del Teatro

- Últimas funciones el sábado 27 y domingo 28 de enero; entrada libre
- Se develará una placa conmemorativa al concluir el encuentro

Después de más de quince días de intensa actividad teatral, la trigésima edición del Encuentro Nacional de los Amantes del Teatro llega a su fin con seis montajes que arribarán desde diversas entidades de la República Mexicana al Teatro del Bosque, Julio Castillo.

Artistas mexicanos, dioses griegos y seres mitológicos serán algunos de los personajes que serán representados en las últimas puestas en escena los días 27 y 28 de enero.

Frida, viva la vida será la primera obra que se podrá apreciar el sábado 27. A las 16:00, bajo la dirección de Luis Méndez Hernández y con texto de Humberto Robles, la Compañía de Teatro SPAUAN, originaria de Tepic, Nayarit, llevará un monólogo pleno de pasión, dolor y humor donde se recordará a la famosa pintora mexicana Frida Kahlo quien, en un Día de Muertos, evocará un grupo de invitados con los que expondrá su visión ante la vida y el momento en que enfrentó a la muerte.

Una hora más tarde se presentará *Olimpo* con la compañía Teatro La Cueva, de la delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México. Bajo la dirección de Francisco Peredo, un grupo de actores recrearán personajes míticos como *Gea, Cronos, Eris, Atenea, Artemisa, Apolo, Dionisio, Hades, Perséfone, Pandora* y Zeus en una mitología griega de principio a fin.

Para terminar con las funciones del 27 de enero, la compañía El extensionista, de la delegación Benito Juárez, Ciudad de México, llevará a escena a las 18:30 la obra homónima. La tragicomedia de Felipe Santander, bajo la dirección de Carlos Águila ofrecerá la historia de un joven ingeniero agrónomo, quien al graduarse y entrar al campo laboral, descubrirá las problemáticas que se encierran en el sector agrícola.

El último día del encuentro arrancará con un montaje infantil de Perla Szuchmacher, bajo la dirección de Alex de la Cruz. En el monólogo dirigido a niños mayores de cinco años, Flor, una escritora que tiene el hábito de cantar antes de comenzar su labor, abrirá una caja de recuerdos que la hará cambiar su rutina y emprender un viaje a su pasado. *Malas palabras*, de la compañía Mi vida en el arte, oriunda de Tabasco, se presentará el domingo 28 de enero a las 12:00.

Desde San Miguel de Allende, Guanajuato llega *Piano que sueña con historias y estrellas*, obra escrita y dirigida por Pablo Jaime con la compañía Tequio de San Miguel, Centro de Investigación y Producción de las Artes Escénicas. El mismo día a las 13:00, la música acompañará a Raquel en la narración de historias que recordarán la importancia de los mitos y tradiciones de los pueblos indígenas.

La obra seleccionada para cerrar el encuentro será *El show de terror de Rocky*, musical de la autoría de Richard O'Bried, bajo la dirección de Jorge Santiago Tejeda Pérez. La compañía Mascaradas Nuevo Génesis. Casa de Cultura Santa María la Ribera, de la delegación Cuauhtémoc, representará a las 17:00 la historia de Brad y Janet, una pareja que se ve obligada a pasar la noche en el castillo del doctor Frank'N Forter, en el que vivirán una experiencia que cambiará sus vidas por completo.

Al finalizar este montaje se develará una placa conmemorativa. La entrada a todas funciones del encuentro es gratuita.

---000---