Ciudad de México, 24 de enero de 2018

Boletín núm. 76

 **Regresará *Vagabondo Circo* al escenario del Teatro del Bosque, Julio Castillo**

* Espectáculo escénico multidisciplinario de Los Estrouberry Clowns que combina teatro y actos circenses
* Su segunda temporada se presentará los fines de semana del 3 de febrero al 18 de marzo

Después de presentar *Vagabondo Circo* el año pasado, Los Estrouberry Clowns ofrecerán su segunda temporada del 3 de febrero al 18 de marzo en el Teatro del Bosque, Julio Castillo del Centro Cultural del Bosque.

Bajo la dirección de Erick Murias, el espectáculo para toda la familia será escenificado los sábados y domingos a las 12:30. Asimismo, el 17 de marzo formará parte del 11º Maratón de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes.

En su eterno andar, dos clowns vagabundos se encuentran con un bote de basura en el que descubren, entre otras cosas, un mágico silbato que, al momento de accionarlo, los llevará a una pista de circo.

El público encontrará en *Vagabondo Circo* divertimiento escénico sin palabras que evoca a los sorprendentes actos del circo clásico y al mundo lúdico y entrañable del clown.

Erick Murias comenta: “*Vagabondo Circo* es nuestra ópera prima. Con este montaje le rendimos un homenaje a esos viejos payasos y artistas de circo que de niños nos hicieron vibrar, y rememoramos la magia de la carpa, las luces y ese olor a aserrín que nos transporta al circo y que en la actualidad ya vemos poco, porque esos circos han desaparecido”.

Los Estrouberry Clowns es una compañía de artes escénicas y circenses, y teatro de calle fundada en 2015 e integrada por exponentes del clown y el circo en México. Se ha presentado en foros como el Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México y el Encuentro Internacional de Clown.

Erick Murias es director, actor, clown y productor. Cuenta con cerca de 20 años de trayectoria en la investigación y experimentación del teatro físico y el clown. Estudió técnicas de clown y circo con Eric de Bont, Aziz Gual y Anatoli Lokachtchouk, entre otros. Ha sido beneficiario del programa México en Escena del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. Ha participado en festivales en Colombia y Costa Rica, y formado parte del elenco del Circo Atayde Hermanos.

Más información en el sitio web de la Coordinación Nacional de Teatro ([www.teatro.bellasartes.gob.mx](http://www.teatro.bellasartes.gob.mx)) y en sus redes sociales: Coordinación Nacional de Teatro en Facebook, @TeatroINBA en Twitter y @inbateatro en Instagram.

---000---