

Ciudad de México, 7 de diciembre de 2017  
Boletín núm. 1614

## **Se realiza el Primer Encuentro Internacional Pedagogías Sociales, Arte, Convivencia y Cultura de Paz**

\*\*\*Hasta el 8 de diciembre en las instalaciones de ConArte, con la participación de destacados exponentes nacionales e internacionales

En las instalaciones del Consorcio Internacional Arte y Escuela A.C. (ConArte) se realiza el Primer Encuentro Internacional Pedagogías Sociales, Arte, Convivencia y Cultura de Paz, organizado por dicha asociación, con el apoyo de la Secretaría de Cultura, por medio del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca). Es resultado de la necesidad de abrir espacios donde otras formas del arte, en su proceso de acompañamiento, cambian las posibilidades de crear conocimiento, relaciones y construir ciudadanía.

Durante el acto inaugural y en representación de la secretaria de Cultura, María Cristina García Cepeda, el subdirector general del Instituto Nacional de Bellas Artes, Roberto Vázquez, dijo que resulta relevante este encuentro por la oportunidad que brinda a los participantes de retroalimentarse no solo de las experiencias y situaciones de México, sino de la presencia de especialistas extranjeros que aportan elementos significativos para la conformación de posturas respecto a las pedagogías, las artes, la convivencia social y la cultura de paz.

“Expreso un reconocimiento a las instancias promotoras de este encuentro, al colectivo Pedagogías Invisibles de Madrid, al programa Crea de Idartes de Bogotá y ConArte México, con el apoyo del Fonca. Este encuentro contribuye también a promover políticas de inclusión a través de actividades que, desde la

perspectivas del arte y la cultura, resultan de vital importancia para mejorar la educación formal y no formal y hace que las generaciones más jóvenes dirijan sus acciones al fomento de valores y actitudes positivas en contra de la violencia”.

Como parte del programa se realizaron las conferencias magistrales *Presupuestos para una sociedad que puede vivir en paz*, a cargo de Lucía González Duque, proveniente de Colombia y *El artista del mango: la educación artística después de internet y la transformación de sus imaginarios*, de María Acaso, de España. Este viernes 8 Lucina Jiménez, de México, impartirá la conferencia *Educación en artes, derechos culturales y buen vivir*.

En este encuentro tienen lugar además actividades fundamentales para el desarrollo comunitario y su vinculación con el arte, con la participación de 30 artistas invitados, colectivos y asociaciones. Existe también un diálogo entre organizaciones de la sociedad civil sobre su experiencia y se efectúan dos talleres con la participación de los ponentes invitados, en los que se ahonda en el arte como medio de transformación social y la educación artística.

Lucina Jiménez, directora general de ConArte, dijo: “Nos interesa mucho que las organizaciones de la sociedad civil podamos trabajar articuladamente con las instancias gubernamentales. Queremos colaborar en la formulación y fortalecimiento de nuevas políticas públicas en donde el arte vaya encontrando nuevas formas”.

Y agregó: “En ConArte queremos construir, desde cualquier espacio en que nos movamos, una posibilidad para el arte dentro de la vida cotidiana de nuestras comunidades”.

Erick Pérez, subdirector del Sistema Nacional de Creadores de Arte del Fonca, dijo que el evento es resultado de un encuentro de jóvenes creadores donde se trabaja mucho en procesos de perfeccionamiento artístico con tutores reconocidos. “En el Fonca estamos muy preocupados de apoyar este tipo de

iniciativas que cruzan aspectos fundamentales para el México contemporáneo como la pedagogía, la cultura y el arte para buscar la paz”, puntualizó.

---000---

