Ciudad de México, 7 de noviembre de 2017
Boletín núm. 1453

Anuncian a los ganadores de los Premios Bellas Artes de Literatura 2017

La Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Bellas Artes, en coordinación con los gobiernos de los estados de Baja California, Campeche, Chihuahua, Coahuila, Durango, Michoacán, Morelos, Puebla, San Luis Potosí, Tabasco y Tlaxcala, así como con la Casa de la Cultura de Gómez Palacio, el Museo Francisco Cossío, la Casa Ramón López Velarde, la Universidad de Colima y el Patronato del Teatro Isauro Martínez, anuncian a los ganadores de los Premios Bellas Artes de Literatura 2017.

Alonso Fiallega Suárez obtuvo el Premio Bellas Artes Baja California de Dramaturgia por *La princesa y el ministro*, que presentó con el seudónimo *Papel bond blanco*.

Grisel Okairi Cutz Gómez es la ganadora del Premio Bellas Artes de Cuento Infantil Juan de la Cabada por *El fabuloso mundo de monstruotopía*, firmado con el seudónimo *El lobo errante*.

Adán Medellín es merecedor del Premio Bellas Artes de Cuento San Luis Potosí por *Blues vagabundo*, que presentó bajo el seudónimo *Ezequiel Johnson*.

Karen Álvarez Villeda es la ganadora del Premio Bellas Artes de Ensayo Literario José Revueltas por *Visegrado. Microensayos literarios de Hungría, Polonia, República Checa*, firmado con el seudónimo *Adam Mickiewicz*.

Iván Ríos Gascón obtuvo el Premio Bellas Artes de Ensayo Literario Malcolm Lowry por *Kerouac y los solitarios Bartelebies. 6 décadas de En el camino*, que presentó con el seudónimo *PIP*.

Fabio Morábito es el ganador del Premio Bellas Artes de Narrativa Colima para Obra Publicada por su libro *Madres y perros*, editado por Sexto Piso.

Marco Tulio Aguilera Garramuño obtuvo el Premio Bellas Artes de Novela José Rubén Romero por *Formas de luz*, que firmó con el seudónimo *Procusto*.

El Premio Bellas Artes de Obra de Teatro para Niños fue declarado desierto.

María Magdalena Vázquez Aquino es la ganadora del Premio Bellas Artes de Testimonio Carlos Montemayor por *¡No pierda el tiempo con su hijo, pues no tiene remedio! Una crónica acerca de la discapacidad en México*, que firmó con el seudónimo *Martina Pérez*.

Conrado A. Vásquez Jr. obtuvo el Premio Bellas Artes Juan Rulfo para Primera Novela por *Ausencio*, que presentó bajo el seudónimo *Juan Preciado.*

Luis Cortés Bargalló ganó el Premio Iberoamericano Bellas Artes de Poesía Carlos Pellicer para Obra Publicada con su libro *La lámpara hacia abajo,* coeditado por la Secretaría de Cultura y Ediciones Sin Nombre.

La entrega de cada premio se realizará en las sedes correspondientes en las fechas que sean acordadas con los ganadores.

--000--