

Ciudad de México, 11 de noviembre de 2016  
Boletín núm. 1545

## **Se recordará a las autoras mexicanas de cuentos escalofriantes con la visita literaria *Póker de reinas del horror***

- Paseo por lugares emblemáticos de la colonia San Miguel Chapultepec
- La cita es el domingo 13 de noviembre a las 10:00 en la entrada del Museo Casa de la Bola
- “En la literatura mexicana hay una tradición de escritoras que abordan el terror”: Gabriela Damián

Como parte del ciclo *Visitas Literarias*, el próximo domingo 13 de noviembre se realizará el recorrido *Póker de reinas del horror*, coordinado por la escritora Gabriela Damián, en el que se visitarán algunos sitios emblemáticos de la colonia San Miguel Chapultepec, lugar que conserva muchas casonas viejas que poseen las atmósferas terroríficas que se recrean en los cuentos de las cinco escritoras que se revisarán durante este recorrido.

Organizada por la Coordinación Nacional de Literatura, del Instituto Nacional de Bellas Artes, esta visita tendrá como punto de encuentro la entrada del Museo Casa de la Bola, ubicada en Parque Lira 136, colonia Tacubaya, delegación Miguel Hidalgo, a las 10:00.

Las lecturas recomendadas para esta actividad son los cuentos: *La dama Gorda*, en *No moriré del todo* de Guadalupe Dueñas; *La jaula de la Tía Enedina*, en *Duermevelas* de Adela Fernández; *La quinta de las celosías*, en *Cuentos completos* de Amparo Dávila; *Orfandad*, en *Cuentos completos* de Inés Arredondo; y *La culpa es de los tlaxcaltecas*, en *La semana de colores* de Elena Garro.

Lo común entre los cuentos de estas escritoras mexicanas es la manera como abordan los temas de la ansiedad, el miedo y lo monstruoso que puede haber en una situación específica. “En la literatura mexicana hay una tradición de escritoras que abordan el terror”, señaló la escritora Gabriela Damián, de ahí el interés por planear esta visita, pues le importa mostrar que en México hay una veta de autoras que rescatan los ambientes góticos de otras tradiciones literarias, tales como la casa ominosa o la típica casa embrujada que pervive en el imaginario colectivo.

Al inicio del recorrido se visitará el Museo Casa de la Bola, que será el punto de encuentro, así como el Parque Lira, donde se hablará acerca de su imponente arquitectura. Después se recorrerá el Centro Cultural que está en el interior de la Universidad Autónoma Metropolitana de la zona, para posteriormente arribar a la fachada del Edificio Ermita, célebre por ser un punto de referencia arquitectónico obligado entre la gente debido al *art déco* que lo adorna. Posteriormente se llegará hasta la Embajada de Rusia para contemplar su singular fachada.

Durante el recorrido se verá cómo en los cuentos que se recomiendan leer para esta actividad existen estilos muy personales de abordar el horror. Gabriela Damián aseguró que, aunque la obra de Amparo Dávila recientemente ha sido retomada y celebrada, hay otras autoras como Adela Fernández que no gozan de este conocimiento entre los lectores, a pesar de haber sido una excelente cuentista de horror.

Gabriela Damián (Ciudad de México, 1979) es escritora, periodista y locutora. Estudió Ciencias de la Comunicación en la Universidad Intercontinental y el máster en Comunicación y Educación de la Universidad Autónoma de Barcelona, donde cursó el Programa de Escritura Creativa. Realizó un diplomado en literatura fantástica en la Universidad del Claustro de Sor Juana. Sus cuentos para niños han sido publicados en el suplemento cultural *Pingoletras* de *El Heraldo de Chiapas*. Obtuvo el Premio FILIJ de Cuento 2007 por *La tradición de Judas* (ilustrado por Cecilia Varela).

Para esta visita literaria se sugiere llevar equipaje ligero, ropa y zapatos cómodos. El costo por persona será de 20 pesos. Informes e inscripciones en los teléfonos: 57-72-22-44, 57-72-22-74 y 57-72-22-82, o en el correo electrónico [sshernandez@inba.gob.mx](mailto:sshernandez@inba.gob.mx).

---000---

