



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

 **INBAL**

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 02 de mayo de 2024  
Boletín núm. 618

## Recordarán a la pianista Alicia Urreta, divulgadora de la música contemporánea mexicana y española

- El público podrá apreciar en la Sala *Manuel M. Ponce* algunas de sus composiciones, el lunes 6 de mayo a las 11:00 h

La Secretaría de Cultura federal, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal) y la Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas (Sgeia), a través del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical *Carlos Chávez* (Cenidim), recordarán a la destacada pianista y compositora mexicana Alicia Urreta el 6 de mayo a las 11:00 h en Sala *Manuel M. Ponce* del Palacio de Bellas Artes.

Participarán Pilar López Urreta (Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea); Alberto Cruzprieto (concertista de Bellas Artes); Víctor Barrera García (director del Cenidim), y del Ensamble Camerata Armónica, de la Escuela Superior de Música, dirigido por Panagiota Zagoura y Pedro Andrés Rodríguez (director huésped), quienes interpretarán obras de la pianista.

María del Pilar Alicia Urreta Arroyo (1930-1986) fue una destacada pianista que se especializó en composición de música electrónica y electroacústica en la Schola Cantorum de París. Además de su carrera, destacó por su trabajo en el ámbito de la música de cámara y también de música de orquesta.

Compuso la ópera de cámara *El romance de doña Balada* y las obras musicales para danza contemporánea *Tributo*, piezas para instrumentos solistas, y *Cantata de la pluma al ángel*, estrenada en la Catedral Metropolitana de la Ciudad de México, además de música incidental para teatro, música concreta y bandas sonoras de películas, entre otras.

Asimismo, fue una importante divulgadora de la música contemporánea mexicana y española, y junto con Carlos Cruz de Castro creó el Festival Hispano Mexicano de Música Contemporánea, el primero en su tipo en México y España.

Esta actividad tiene un costo de entrada. Boletos en la taquilla del Palacio de Bellas Artes.

Paseo de la Reforma y Campo Marte s/n, col. Polanco Chapultepec, C.P. 11560, alcaldía Miguel Hidalgo, CDMX.  
Tel: 55 1000 5600 [www.inba.gob.mx](http://www.inba.gob.mx)

