

Ciudad de México, a 20 de febrero de 2019
Boletín núm.245

INBAL lamenta deceso de Herlinda Sánchez Laurel, artista plástica y reconocida académica

- **Obtuvo menciones honoríficas en el Instituto Nacional de Bellas Artes**

La artista plástica Herlinda Sánchez Laurel Zúñiga, quien por casi cinco décadas impulsó y formó nuevas generaciones de pintores en aulas de México, falleció este día, por lo cual el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura se solidarizó con sus familiares y amigos.

Con gran trayectoria, tanto en el ámbito docente como en recintos culturales, fue reconocida a nivel nacional e internacional; estudió en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado “La Esmeralda” (1965 - 1969) y fue maestra en la Facultad de Artes y Diseño de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Sánchez Laurel Zúñiga (1941) fue una activa dirigente estudiantil en 1968. Participó en eventos de la Central Nacional de Estudiantes Democráticos, además de ser representante de la Juventud Comunista de México y del Consejo Nacional de Huelga (CNH).

Entre los reconocimientos internacionales que le entregaron destaca la Medalla Lenin por su participación en la lucha democrática, la cual se le entregó en la extinta URSS.

En la Universidad Nacional Autónoma de México comenzó a impartir clases en 1971; primero en el Centro Interdisciplinario de Arte de la Casa del Lago, al mismo tiempo realizó actividades como diseñadora gráfica en la Dirección General de Difusión Cultural; además de estar comisionada en la Imprenta Madero bajo la dirección de Vicente Rojo y Adolfo Falcón Garza.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Fue en 1987 cuando se incorporó como profesora en la Escuela Nacional de Artes Plásticas en la máxima casa de estudios con materias de Experimentación Visual.

También obtuvo la Mención honorífica, Sección de Pintura del Salón Nacional de Artes Plásticas del Instituto Nacional de Bellas Artes en 1980; el Premio de Adquisición. Sección de Pintura del Salón Nacional de Artes Plásticas del INBA, en 1983; Mención honorífica en la Sección de Pintura del Salón Nacional de Artes Plásticas del mismo INBA, en los años 1985 y otra en 1987.

En 2003, Homenaje y Premio Coatlicue en el Palacio de Bellas Artes por la Coordinadora Internacional de las Mujeres en el Arte (ComuArte); en 2013 la UNAM le concedió la Medalla y diploma al Mérito Universitario por 25 años de docencia en la Facultad de Artes y Diseño, entre otros reconocimientos.

---000---