



**Dirección de Difusión y Relaciones Públicas**

Ciudad de México, a 13 de febrero de 2019  
Boletín núm. 202

## **Convoca INBAL al IX Concurso Nacional de Piano Angélica Morales**

- Del 6 al 24 de mayo se realizará el encuentro donde se apreciará el nivel artístico en México de jóvenes de 15 a 30 años

El Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Música y Ópera (CNMO) y en colaboración con Yamaha de México, da a conocer la Convocatoria para el IX Concurso Nacional de Piano, Angélica Morales–Yamaha.

Instaurado en 1995 y consolidado como uno de los concursos más importantes de su género en México, el certamen convoca a jóvenes pianistas nacionales y extranjeros radicados en México, a fin de dar muestra de su talento y virtuosismo como intérpretes del arte pianístico.

El coordinador nacional de Música y Ópera del INBAL, José Julio Díaz Infante, indicó que el concurso Angélica Morales–Yamaha se ha constituido en el principal termómetro del nivel pianístico de las nuevas generaciones en México y en muchos casos contribuye a la consolidación de su carrera”.

Díaz Infante expresó su reconocimiento a Yamaha de México, ya que desde su tercera edición ha refrendado su compromiso con los jóvenes pianistas destacados en el país. La IX edición incluirá dos fases eliminatorias en la Sala Angélica Morales de la Escuela Superior de Música; la semifinal tendrá lugar en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes y la prueba final será con la Orquesta Sinfónica Nacional en la Sala Principal del recinto del INBAL.



**2019**  
AÑO DEL CULTIVO DEL MEXICANO  
EMILIANO ZAPATA



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Quienes deseen participar en esta edición deben ser mexicanos o extranjeros, inmigrantes o inmigrados, residentes en México y haber nacido entre el 25 de mayo de 1989 y el 6 de mayo de 2004.

En cada una de las fases los participantes pondrán a prueba su habilidad al interpretar importantes obras del repertorio pianístico y, en algunos casos, piezas de su elección que un jurado, formado por renombrados pianistas de reconocimiento internacional, calificará.

El primer lugar recibirá un premio económico de \$100,000.00 pesos, un piano Yamaha GC2 MPE, además de ofrecer un recital en la programación de la Coordinación Nacional de Música y Ópera y la invitación a presentarse como solista con la Orquesta Sinfónica Nacional, Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, Orquesta Filarmónica de la UNAM, Orquesta Filarmónica de Querétaro, Camerata de Coahuila y Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata, entre otras.

Los finalistas restantes recibirán un premio económico y un diploma y participarán en la programación de la Coordinación Nacional de Música y Ópera y en la Gala de finalistas.

Si desea consultar la Convocatoria del IX Concurso Nacional de Piano, Angélica Morales-Yamaha visite el sitio de internet de la Coordinación Nacional de Música y Ópera del INBAL (<http://www.musicayopera.bellasartes.gob.mx>), las cuentas de Twitter @MúsicaINBA y de Facebook <https://www.facebook.com/MusicaINBA>.

También puede visitar la página oficial de Grupo Yamaha de México ([mx.yamaha.com](http://mx.yamaha.com)), su cuenta de Twitter (@yamahademexico) y la de Facebook (<https://www.facebook.com/YamahaMexico>).

---000---



**2019**  
AÑO DEL CULTIVO DEL MEX  
EMILIANO ZAPATA