Ciudad de México, 16 de noviembre de 2018
Boletín núm. 1669

Somos una potencia a nivel arquitectura: Bernardo Gómez Pimienta

- En octubre de este año ingresó a la Academia de Arquitectura de Francia como miembro extranjero

- Indicó que no es un reconocimiento a él, sino a la calidad de la arquitectura que se hace en México

Académico emérito de la Academia Nacional de Arquitectura de México, Bernardo Gómez-Pimienta es el único profesional de América Latina en formar parte de la Academia de Arquitectura de Francia, organismo que lo acreditó como miembro extranjero desde octubre de este año.

El doctor en arquitectura señaló que esta "es una oportunidad de tender un puente entre las academias mexicana y francesa", de realizar proyectos conjuntos, concursos, intercambios, publicaciones, para lo cual mantendrá conversaciones con sus colegas.

Comentó que su ingreso a la academia gala significa una responsabilidad y oportunidad para apoyar a otros arquitectos, tanto de nuestro país, como de Latinoamérica. Asimismo indicó que no es un reconocimiento a él, sino a la calidad de la arquitectura que se hace en México.

Electo por su trayectoria profesional, Gómez-Pimienta afirma, tal como lo compartió en su discurso de ingreso, que "somos de los pocos países en el mundo que tenemos una tradición de cinco mil años de cultura y arquitectura, con una potencia muy importante. Muy pocos países pueden tener esta historia.

“Poseemos una muy buena arquitectura prehispánica en muchísimos contextos. Teotihuacán, la parte urbana, las selvas de la parte maya, Calakmul, Chichén Itzá, Uxmal y culturas en climas más desérticos”. A esta grandísima riqueza se suma la tradición colonial, que se modifica hasta llegar a la arquitectura moderna y después, contemporánea.

Señaló que en México tenemos condiciones propias de paisaje, por lo que mucha de la arquitectura que se hace en la actualidad se adapta a nuestro clima y se borran límites entre lo interior y exterior, cosa que no se puede hacer en muchos países de Europa.

México ha desarrollado una arquitectura propia que tiene características de contexto y clima que funcionan muy bien; algo que viene sucediendo desde el siglo XIX, cuando empezaron a aparecer rasgos de reinterpretar la cultura prehispánica y tener un lenguaje muy propio.

El arquitecto Gómez-Pimienta, además de dirigir su despacho (bgp arquitectura), es director de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Anáhuac, Campus México. Sobre la temática educativa mencionó que su ingreso seguramente marcará la ruta para un mayor intercambio en la vida profesional.

Refirió que en los programas académicos en México se otorga gran importancia a la parte sísmica, la cual en muchos países de Europa no es tan importante, al igual que la parte técnica. Los sismos tienen repercusión en los programas de estudio debido a que la parte estructural en nuestro país es fundamental.

Dijo que siempre se entusiasma mucho con todos sus proyectos y que en la actualidad trabaja en casas, edificios de oficinas y en el diseño de diversos objetos. “Me interesa mucho el poder cambiar de escalas, trabajar en proyectos grandes y en el diseño de objetos más pequeños, este cambio de escalas me parece muy sugerente, libera la imaginación”.

Además de su ingreso a la Academia de Arquitectura de Francia, de la cual, en su momento, también formaron parte Pedro Ramírez Vázquez y Ricardo Legorreta; Gómez-Pimienta ha recibido múltiples honores y reconocimientos nacionales e internacionales. Su trabajo ha sido retomado en más de mil publicaciones y ha dictado más de 200 conferencias en lugares tan diversos como Egipto, Irán, Rusia, Holanda Francia, España, Canadá, Estados Unidos y América Latina.

---000---