

Ciudad de México, 21 de septiembre de 2018  
Boletín núm. 1312

## **La belleza de Corea en una sola coreografía: *Immixture***

- Una pieza de la Korea National Contemporary Dance Company, dirigida por Ahn Sungsoo
- El 21 de septiembre, a las 20:00 en el Teatro de la Danza Guillermina Bravo, será su última presentación

Una hermosa joven ataviada en un hanbok, vestimenta tradicional coreana, permaneció al centro del escenario. Ella, con movimientos suaves, certeros, coordinados y precisos, otorgó una delicada introducción, combinando la danza y las melodías de forma grácil y natural.

Así inició el primer cuadro de la coreografía *Immixture*, pieza perteneciente a la Korea National Contemporary Dance Company, que se presentó anoche en el Teatro de la Danza Guillermina Bravo y logró provocar una ovación de pie por parte de los asistentes.

*Immixture*, a través de sus 10 cuadros, fue combinando la música y los movimientos tradicionales de Corea con las composiciones occidentales, las cuales tienen una rítmica breve y clara, además, su expresión dancística es extrovertida y directa. Una bella unión que presenta una coreografía única.

El cuerpo de bailarines ejecutó la heterogeneidad de melodías y movimientos del este y el oeste con el encanto único de las curvas, plasmadas en el montaje. Un desglose de cada danza, con sus elementos centrales, que entregó esta propuesta poseedora de su propia estética visual, estructura sistemática e interpretación.

La Korea National Contemporary Dance Company es una agrupación que se ha centrado en la producción de nuevas obras, además de ser una de las principales compañías nacionales de artes escénicas de Corea. Trabaja con talentosos coreógrafos y artistas coreanos, pero también enriquece sus programas invitando a creadores de otras partes del mundo, persiguiendo colaboraciones que logran trabajos artísticamente emocionantes.

Ahn Sungsoo, director de la compañía, se ha caracterizado por utilizar un estilo que engloba el género de su creación, con elementos de otras expresiones dancísticas, como el ballet, el hip hop, la danza tradicional coreana y la contemporánea.

El viernes 21 de septiembre se llevará a cabo la última función de *Immixture*, en el Teatro de la Danza Guillermina Bravo a las 20:00.

---000---