

Ciudad de México, 18 de septiembre de 2018  
Boletín núm.1284

## **Escuelas del INBA participan en el programa *A un año de los sismos***

Las escuelas del Instituto Nacional de Bellas Artes conmemorarán los sismos ocurridos el 19 de septiembre del 1985 y de 2017 con dos presentaciones artísticas a realizarse en la explanada del Palacio de Bellas Artes el próximo jueves 20 de septiembre a las 14:00 horas. Lo anterior como parte del programa *A un año de los sismos*.

La primera actividad se titula *S19*, una intervención del espacio público en la que participarán 170 estudiantes de la Escuela Nacional de Danza Nelly y Gloria Campobello y la Orquesta de Alientos y Coro del Conservatorio Nacional de Música. Interpretarán piezas de David Rodríguez.

Esta pieza performática, dirigida por la maestra Jessica Lezama, consiste en la formación de diseños de gran formato compuestos por la ordenación de los cuerpos existentes en el espacio.

La secuencia de movimientos se desarrollará en efecto dominó, donde cada diseño se compone con figuras alusivas al memorial de los trágicos sucesos del 19 de septiembre.

*Elegía del Retorno*, es el segundo proyecto que se presentará el 20 de septiembre. Mostrará la fragilidad de la Ciudad de México ante la fuerza de la naturaleza y la esperanza que surge de la solidaridad de los mexicanos frente a las catástrofes.

Los alumnos de Teatro y Danza Contemporánea de la Escuela de Iniciación Artística N°1, presentarán el acto poético – coreográfico en el que destacan la poesía de José Emilio Pacheco y la música tradicional mexicana con la composición *La Llorona* que será interpretada al piano por Samanta Tare Solano Ramírez, alumna del Taller de Inclusión de la Escuela de Iniciación Artística (EIA) N°4.

De igual manera, los alumnos del taller de piano del Conservatorio Nacional de Música y los profesores Gabriel Sierra Fincke y Blanca Irene Cruz Solís crearán ritmos tribales con el conjunto Instrumental Djembés, a cargo del profesor Samuel Koff y la maestra Alejandra Romero Martínez.

Los alumnos de danza y teatro llevarán macetas pequeñas con plantas como símbolo del constante renacer, como continuidad de la vida y serán entregadas al público. Se contempla la participación de cien alumnos de la EIA.

---000---