

Ciudad de México, 16 de julio de 2018
Boletín núm. 915

Se honrará la memoria de Álvaro Custodio con la creación del Premio a la Dirección de Escena Teatral

- Podrán participar directores de teatro residentes en la República Mexicana, sin importar su nacionalidad, y cuya trayectoria haya enaltecido el teatro mexicano
- El registro de las postulaciones estará habilitado del 16 de julio al 1° de octubre
- El premio será entregado durante la 39 Muestra Nacional de Teatro, que se llevará a cabo del 1° al 10 de noviembre en la Ciudad de México

Con el apoyo de la Secretaría de Cultura federal y la Embajada de España en México, el Instituto Nacional de Bellas Artes, por medio de la Coordinación Nacional de Teatro, y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, a través del Centro Cultural de España en México, establecen a partir de este año el Premio Álvaro Custodio a la Dirección de Escena Teatral, con el objetivo de contribuir en el fortalecimiento del espacio cultural iberoamericano mediante la promoción de la cultura y la creatividad en español.

Directores de teatro residentes en la República Mexicana, sin importar su nacionalidad, con 20 años de experiencia y cuya trayectoria haya enaltecido el teatro mexicano, podrán postularse como candidatos al premio o ser propuestos por parte de instituciones u organismos culturales relacionados con la producción, presentación o promoción del teatro, a través del portal <http://ccemx.org/eventos/premio-alvaro->

[custodio](#) donde estará disponible la convocatoria y habilitado el registro del 16 de julio al 1° de octubre de 2018.

El jurado, integrado por tres especialistas en el ámbito de la dirección artística, un representante del Centro Cultural de España en México y un representante de la Coordinación Nacional de Teatro, evaluará las postulaciones y determinará al ganador del premio, el cual consiste en un reconocimiento y la cantidad de \$100,000 (cien mil pesos 00/100 M.N.) y será entregado en una ceremonia que se realizará durante la próxima edición de la Muestra Nacional de Teatro.

Álvaro Custodio, nacido en Sevilla, España, fue director de escena, autor teatral, guionista de cine y abogado de profesión. Al término de la Guerra Civil española se vio obligado a abandonar su país, encontrando refugio en Francia, República Dominicana, Cuba y finalmente, en 1944, México.

A su llegada a nuestro país, escribió guiones para cine como *Aventurera*, *Coqueta* y *Pobre corazón*. En 1953 fundó la compañía Teatro Español de México. Jugó un papel decisivo en el desarrollo del arte de la dirección, difundiendo el teatro del Siglo de Oro de la lengua española en México.

El nuevo Premio Álvaro Custodio a la Dirección de Escena Teatral no solo honra la memoria de este importante artista, sino que estrecha los lazos de amistad entre México y España, otorgando además un debido reconocimiento a la disciplina de la dirección escénica como uno de los pilares del arte teatral.

Más información en el sitio web de la Coordinación Nacional de Teatro (www.teatro.inba.gob.mx) y en sus redes sociales: Coordinación Nacional de Teatro en Facebook, @teatroINBA en Twitter y @inbateatro en Instagram, así como en la página web del Centro Cultural de España en México (www.ccemx.org).

---000---