

Ciudad de México, 13 de julio de 2018
Boletín núm. 906

Último fin de semana de *Los grandes muertos* en el Teatro Julio Castillo

- Después de 72 presentaciones, la puesta en escena de Luisa Josefina Hernández deja el Centro Cultural del Bosque
- Integra seis piezas de una saga de 11 que la Compañía Nacional de Teatro estrenó en 2014

La obra *Los grandes muertos*, de Luisa Josefina Hernández, con dirección de José Caballero, concluirá este fin de semana su temporada en el Teatro Julio Castillo del Centro Cultural del Bosque.

Se trata de un reestreno que ofrece la Compañía Nacional de Teatro (CNT) con seis de las 11 obras que componen la saga, de las cuales se programaron 12 funciones de cada una, con un total de 72 presentaciones.

Se trata de un conjunto de obras, *El galán de ultramar*, *La amante*, *Fermento y sueño*; *Tres perros y un gato*; *La sota* y *Los médicos*, que se encuentran relacionadas entre sí por la historia de la familia Santander, que transita por graves conflictos debido al carácter y las decisiones caprichosas de los personajes que aparecen en escena.

El argumento se ubica en el estado de Campeche, entre 1862 y 1909, donde la autora deja ver, a través de un gran ejercicio estilístico, una sociedad marcada por diferencias sociales, prejuicios raciales y

machismo, sin dejar de lado los recuerdos que vivió en ese lugar del sureste del país.

Este entorno es para la catedrática, maestra emérita de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, novelista, crítica y traductora, Luisa Josefina Hernández, complemento inevitable de su obra, como lo son también las haciendas, cuyos nombres en su obra aparecen como *La naturaleza*, *El mirar*, *El Gozar* y *Los dos mundos para el burdel* y que para los acaudalados eran sinónimos de delicia, satisfacción y triunfo.

En esta puesta en escena participa el elenco estable de la CNT: Adrián Aguirre, Rodrigo Alonso, Eduardo Candás, Misha Arias de la Cantolla, Marta Aura, Arturo Beristain, Julieta Egurrola, Ana Isabel Esqueira, Diana Fidelia, Rocío Leal, Gastón Melo y Carlos Orozco, entre otros, además de las actrices invitadas: Blanca Loaria, Muriel Ricard, Stefanie Weiss y Carla Soto.

La dirección adjunta es de Arturo Beristain, Octavio Michel y Mariana Giménez; y la dramaturgia de Fernando Martínez Monroy. El diseño de escenografía e iluminación estuvo a cargo de Jorge Kuri Neumann; el diseño de vestuario de Jerildy Bosch y la música original de Alberto Rosas.

Las últimas funciones de *Los grandes muertos*, coproducción del gobierno del estado de Campeche, Dirección de Teatro UNAM y CNT se realizarán este sábado 14 a las 12:00 y 19:00 horas, y el domingo 15 a las 12:00 y 18:00 horas. La admisión es de 150 pesos, con 50 por ciento de descuento a estudiantes, maestros y afiliados al Inapam, Maestros a la Cultura y Sépalo.

Teatro del Bosque, Julio Castillo del Centro Cultural del Bosque del INBA, Reforma y Campo Marte, colonia Chapultepec Polanco. Estaciones Auditorio del Metro y Metrobús.

---000---