

OFUNAM

Premio Internacional de Dirección de Orquesta

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de CulturaUNAM, realiza la primera edición 2018 del Premio Internacional de Dirección de Orquesta OFUNAM con el propósito de estimular la profesionalización de los jóvenes directores que desarrollan una carrera internacional, a partir de una competencia calificada por un jurado de gran trayectoria a nivel global [o mundial].

El jurado está integrado por Massimo Quarta, director de la Orquesta Filarmónica de la Universidad Nacional Autónoma de México (OFUNAM), como Presidente del Jurado; Atso Almila, uno de los grandes profesores de Educación Orquestal y alumno de Jorma Panula; Joseph Caballé Domenech, director general (GMD) de la Opera y Staatskapelle de Halle-Saale, Claire Gibault, primera directora en dirigir a la Orquesta Filarmónica de Berlín, y Jorge Mester, director artístico de la Orquesta Filarmónica de Boca del Río.

Este concurso está inspirado en el Premio Internacional Eduardo Mata de Dirección de Orquesta, realizado por Instrumenta Oaxaca y la Universidad Nacional Autónoma de México, y que tuvo a la OFUNAM como Orquesta Residente, durante las ediciones 2003, 2005, 2007 y 2009.

El Premio Internacional de Dirección de Orquesta OFUNAM, con un carácter bianual, tiene como misión fortalecer e impulsar la formación artística de los participantes, así como promover la música de los compositores mexicanos en el mundo.

BASES

- Edad de los candidatos

El concurso está abierto a los directores de orquesta de cualquier nacionalidad nacidos después del 26 de abril de 1983.

- Cierre de convocatoria

27 de abril de 2018 a las 23:59 hrs. Ciudad de México.

- Documentos requeridos

Los participantes deberán proporcionar la siguiente información en www.cultura.unam.mx/premiofunam

Fotocopia del pasaporte o acta de nacimiento (PDF, máx. 300 Kb)

Currículum Vitae, máximo de una cuartilla (28 líneas a doble espacio) (PDF, máx. 300 Kb)

Certificados de estudios y/o documentación que los acredite (PDF, máx. 300 Kb)

Dos cartas de recomendación de músicos (intérpretes o compositores) de prestigio (PDF, máx. 300 Kb)

Una fotografía reciente a color (JPG, max. 72 dpi)

Vídeo de un ensayo o concierto de orquesta, dirigido por el postulante (mp4 máx. 3 Gb). Deberá incluir una obra clásica (1770-1820), una obra romántica (1860-1900), y una obra del siglo XX y/o XXI, así como la información del repertorio, su orden y su duración (mínimo 10 minutos, máximo 15 minutos en total)

Comprobante de pago o transferencia bancaria por concepto de cuota de inscripción (PDF, máx. 300 Kb)

PREMIOS

El jurado otorgará tres premios:

- Primer premio

USD 6,000 (seis mil dólares), así como invitaciones a dirigir un concierto durante las temporadas 2019-2021 con cada una de las siguientes orquestas*:

México

Orquesta Sinfónica de Aguascalientes

Orquesta Filarmónica de Boca del Río

Orquesta Escuela Carlos Chávez

Orquesta Filarmónica de la Universidad Nacional Autónoma de México

Orquesta Filarmónica del Estado de Querétaro

Orquesta Filarmónica 5 de mayo

Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato

Orquesta Sinfónica de la Universidad de Nuevo León

Orquesta Sinfónica de Michoacán

Orquesta Sinfónica de Minería

Orquesta Sinfónica de Oaxaca

Orquesta Sinfónica de San Luis Potosí

Orquesta Sinfónica de Xalapa

Orquesta Sinfónica de Yucatán

Orquesta Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional

Orquesta Sinfónica Nacional

Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata

Colombia

Orquesta Filarmónica de Bogotá

* Al momento estas son las orquestas asociadas confirmadas. El total se publicará al cierre de la convocatoria y en el sitio web www.cultura.unam.mx/premiofunam

- Segundo premio

USD 3,000 (tres mil dólares)

- Tercer premio

USD 1,500 (mil quinientos dólares)

Para mayor información sobre las bases de participación del formulario de nominación se podrá consultar la siguiente página <http://culturaunam.mx/premiofunam/>