

"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos"

Ciudad de México, 14 de noviembre de 2017  
Boletín núm. 1488

## **Un cerebro expuesto a la actividad musical tiene una mayor plasticidad: Carlos Torres Vera**

- El musicoterapeuta impartirá en el CNM la conferencia *Musicoterapia: la música y el cerebro*
- Miércoles 15 de noviembre a las 16:00 en la Sala 34 Alfredo Bablot

"La neurociencia nos ha brindado datos que no teníamos y, de 10 años para acá, tenemos información muy vasta y precisa. Hoy se sabe que un cerebro expuesto a la actividad musical tiene una mayor plasticidad".

Así se expresó el musicoterapeuta Carlos Torres Vera, quien impartirá la conferencia *Musicoterapia: la música y el cerebro* este miércoles 15 de noviembre a las 16:00 en la Sala 34 Alfredo Bablot del Conservatorio Nacional de Música.

Entrevistado por el Instituto Nacional de Bellas Artes, Torres Vera señaló que "el ser humano, al tener una mayor plasticidad del cerebro, desarrolla una facilidad para el aprendizaje, es decir, a mayor contacto con la música, mayor desarrollo neurológico".

Y agregó: "Todo es natural en la musicoterapia, se desenvuelve y se genera en dos escenarios: uno es el área pasiva, contemplativa, y el segundo es el área activa, que es la que ejerzo junto con un grupo de personas de diversas disciplinas".

*"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos"*

Presentaré dos casos neurológicamente probados, comenté, son seres humanos afectados de manera natural por una disfunción neurológica. Tengo un caso con el síndrome de Angelman, que es monitoreado por un grupo multidisciplinario conformado por psiquiatras, genetistas, neurólogos y nutriólogos alrededor de mi trabajo.

También hablaré de la contraparte de este tema, los niños genios, que son los chicos que el sistema educativo ha hecho muy bien en etiquetar como los niños y niñas TDAH (Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad). En esta ponencia quedará de manifiesto que la música, como acompañante permanente de nuestra vida, genera un cambio en la actividad neurológica, que potencializa habilidades de destreza y aumenta la calidad de vida.

“Son niños que hacen y se interesan por todo, además, todo lo concluyen y lo hacen muy bien, entonces cuando son expuestos a la música, con mayor facilidad manifiestan estas actividades.

“Con el paso de los años, he encontrado una estructura sistemática en la que no es precisamente que utilice una metodología muy especial, pero tiene como beneficio la integración social de todas estas personas.

“La musicoterapia activa es incluyente, se pueden tratar casos como ansiedad, estrés postraumático, diabetes, migraña, cefalea, hernias, osteoporosis, Alzheimer, dolores musculares y depresión, entre otros. Aplica para todos, trabajo con adultos mayores y con jóvenes, quienes actualmente sufren ansiedad y depresión. Con estos chicos se trabaja con esquemas, patrones rítmicos y melódicos, ajenos a lo que convencionalmente escuchan y se dan cuenta que el sentido de pertenencia se desarrolla y viven mejor”, explicó.

*"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos"*

Carlos Torres Vera es egresado del Conservatorio de las Rosas, de Morelia, Michoacán. Realizó su posgrado en Musicoterapia en el Instituto Tomatis, de Madrid, España; también cursó la licenciatura en Psicología Educativa y Literatura en la Escuela Normal Superior de Ciudad Victoria, Tamaulipas.

A partir de 1999, se ha desarrollado en el campo de la musicoterapia como especialista en trastornos neurológicos en niños sobresalientes (genios), asimismo en el campo de la geriatría y con jóvenes en situaciones de riesgo del estado de Chihuahua, así como de Texas y Nuevo México, donde ha obtenido resultados favorables con estrategias innovadoras. Actualmente ha configurado un método propio de trabajo, el cual contribuye a la discusión científica en torno a los múltiples beneficios de la música en ciertos padecimientos neurológicos.

---000---