Ciudad de México, 18 de agosto de 2017
Boletín núm. 1108

La charla *Picasso y el contexto cultural mexicano* ofrecerá una mirada a la influencia del artista en nuestro país

- Será encabezada por el especialista Mauricio Marcín el martes 22 de agosto a las 17:00 en el área de murales del Palacio de Bellas Artes; entrada libre
- En el marco de la muestra *Picasso y Rivera: Conversaciones a través del tiempo*

Anécdotas sobre la primera exhibición de Pablo Picasso en nuestro país, celebrada en 1944 en la Sociedad de Arte Moderno de la Ciudad de México, serán narradas en la charla *Picasso y el contexto cultural mexicano* por el investigador y curador Mauricio Marcín el martes 22 de agosto a las 17:00 en el área de murales del Palacio de Bellas Artes. La entrada será gratuita.

Picasso y el contexto cultural mexicano tiene como objetivo dar a conocer la forma en la que se expuso la obra del pintor español en México y las circunstancias que lo hicieron posible, así como reconocer a los personajes involucrados en ello, principalmente a Fernando Gamboa, quien gestionó con el Museo de Arte Moderno de Nueva York la posibilidad de traer a México una muestra de Picasso.

La plática se realizará de manera paralela a la exposición *Picasso y Rivera: Conversaciones a través del tiempo, que alberga el Museo del Palacio de Bellas Artes hasta el 10 de septiembre y la cual incluye algunas de las piezas más representativas de ambos creadores, quienes trascendieron en tiempo y espacio gracias a sus particulares estilos y técnicas, además de su originalidad.*

Los asistentes a la charla podrán entender con mayor amplitud las aportaciones de Picasso al arte mexicano y la influencia que tuvo en la obra de diversos artistas plásticos.

A decir de Marcín, "Picasso fue importante para el arte en general del siglo pasado, y México no fue la excepción", por lo que es de gran relevancia situar a una figura tan importante en las artes porque sus diferentes búsquedas estéticas, en especial el cubismo, tuvieron un gran significado en el ámbito artístico y cultural.

---000---