

"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos"

Ciudad de México, 26 de abril de 2017
Invitación núm. 500

INVITACIÓN

Recorrido para medios por las exposiciones *Quimera* de Wilson Díaz y *Ceremonia. Una exposición de Claudia Fernández*

EDITORES, JEFES DE SECCIÓN CULTURAL, REPORTEROS Y FOTÓGRAFOS

El **Instituto Nacional de Bellas Artes** tiene el agrado de invitarlos al recorrido para medios por las exposiciones ***Quimera*** de Wilson Díaz y ***Ceremonia. Una exposición de Claudia Fernández*** a inaugurarse próximamente en el Museo Tamayo Arte Contemporáneo.

Quimera presenta una serie de 20 pinturas derivadas de las cubiertas de la colección de discos del artista. Se incluye una serie de acuarelas que marcan tres historias clave de la investigación de Wilson Díaz: la disquera Astro Son Records, financiada durante la década de los noventa por el narco; la historieta *Hombres de acero* publicada por el ejército; y el caso de Julián Conrado, un músico de vallenato que posteriormente formó parte de la guerrilla colombiana.

Ceremonia. Una exposición de Claudia Fernández reúne diversos tipos de manufacturas de un mismo objeto, así como reinterpretaciones actuales; de esta manera, el objeto genuino se convierte en referencia de las manifestaciones que, lejos de ser estáticas, se siguen produciendo y forman parte de un quehacer contemporáneo.

La cita es el **jueves 27 de abril** a las **11:00 horas** en el Museo Tamayo Arte Contemporáneo, ubicado en Paseo de la Reforma 51, Bosque de Chapultepec, Primera Sección, Ciudad de México.

Agradecemos su asistencia.

DIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS