Ciudad de México, 18 de noviembre de 2016
Boletín núm. 1583

Danzan por el *Día de la erradicación de la violencia hacia las mujeres*

- Grupos artísticos protagonizarán una verbena escénica el próximo miércoles 23 de noviembre a las 20:00 en el Teatro de la Danza del Centro Cultural del Bosque

- El evento es organizado por el Colectivo de Mujeres en la Música-Coordinadora Internacional de Arte, ComuArte

Convencidas de que a través del arte se puede contribuir a la concientización social, un grupo de artistas ha organizado la verbena escénica *Día de la erradicación de la violencia hacia las mujeres*, que busca incentivar la reflexión en torno a la violencia contra el género femenino.

Esta actividad, organizada por el Colectivo de Mujeres en la Música-Coordinadora Internacional de Arte, ComuArte, en el marco del XX Encuentro Internacional – XVI Encuentro Iberoamericano de Mujeres en el Arte, se realizará el próximo miércoles 23 de noviembre a las 20:00 en el Teatro de la Danza del Centro Cultural del Bosque.

Serán cuatro las agrupaciones que se unirán a esta denuncia artística: la Compañía Nacional de Danza, la Compañía Murmullo de sirenas, la Escuela Nacional de Danza Nellie y Gloria Campobello y la Compañía Nacional de Danza Folklórica. La dirección de esta actividad estará a cargo de la maestra Socorro Bastida.

Leticia Armijo, directora general de ComuArte Internacional, dijo que esta verbena escénica tiene como objetivo “crear referentes en torno al derecho de las mujeres a ejercer el oficio de la danza sin ser estigmatizadas”, así como “rescatar y difundir la obra de las mujeres en la danza de todos los tiempos y crear vínculos con otras artes creadas por

mujeres, involucrando en esta conmemoración a las escuelas y grupos de danza del país en vías de contribuir a la dignificación de la imagen de la mujer, la igualdad y la paz".

Frente a ese panorama, Armijo ha convocado anualmente a diversas agrupaciones interesadas en ser parte de esta celebración por medio de su portal (www.comuarte.org). Cabe destacar que todos los encuentros que organizan estas artistas son temáticos, y sus contenidos son decididos en el Seminario Internacional de Estudios de Género que se celebra en el marco del XX Encuentro Internacional - XVI Encuentro Iberoamericano de Mujeres en el Arte.

La Compañía Nacional de Danza abrirá este evento con la presentación de *Las llamas de París* (pas de deux), una coreografía de Vasili Vainonen con música de Boris Asafiev.

Posteriormente la Compañía Murmullo de sirenas ofrecerá al público *La flor de los mil pétalos* (pas de deux), con la coreografía y dirección de Evangelina Villalón, y música de Leticia Armijo. Esta pieza es un homenaje póstumo a la bailarina Estrella Casero, precursora en España de los Encuentros Iberoamericanos de Mujeres en el Arte.

La verbena continuará con la Escuela Nacional de Danza Nellie y Gloria Campobello, que interpretará un fragmento de la pieza *El sombrero de tres picos*, que cuenta con coreografía de María Elena Anaya y música de Manuel de Falla. Participarán alumnos del 1º, 3º, 5º y 7º semestre de la Licenciatura en Educación Dancística con Orientación en Danza Española.

Finalmente aparecerá la Compañía Nacional de Danza Folklórica, bajo la dirección general de Nieves Paniagua. Ha programado su *Danza Azteca*, con sones tradicionales y la obra *Huapango*, de José Pablo Moncayo.

El Día internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer se celebra anualmente cada 25 de noviembre.

---000---