



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 06 de mayo de 2024
Boletín núm. 637

El ensamble Voz en punto celebrará su 30 aniversario en el Palacio de Bellas Artes

- El marimbista Javier Nandayapa, el actor Mario Iván Martínez, la cantante Eyder y el actor Edgar Vivar, invitados especiales; sábado 11 de mayo en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

La Secretaría de Cultura federal y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), a través de la Coordinación Nacional de Música y Ópera, invitan al concierto *Voz en Punto: 30 años inspirando*, para celebrar las tres décadas de trayectoria de esta agrupación. El concierto se realizará el sábado 11 de mayo a las 19:00 h en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes.

Voz en Punto fue fundado en 1990 por su director José Galván, y se ha convertido en el ensamble vocal mexicano *a capella* más reconocido del mundo, no solo por el encanto de su lenguaje, sino también a su particular y lúdica presencia en el escenario. Está integrado en la actualidad por José Galván Castañeda, Sonia Solórzano, Mariana Cailly, Vanessa Millán, Luis Giolando Martínez y Sergio Quiroz.

Han colaborado con Javier Camarena, Bobby McFerrin, la Orquesta Sinfónica Nacional, la Orquesta Sinfónica de Dresden, la Orquesta Mercury Baroque, el Mariachi Vargas de Tecalitlán, la Marimba Nandayapa y The King's Singers, por mencionar algunos, y entre los premios que han recibido destacan el nombramiento como Embajadores de la International Federation for Choral Music, el Trofeo de la Amistad en las Artes de China, la selección de sus discos en la Tribuna de la Música Latinoamericana del International Council of Music, la Medalla *Mozart* de la Embajada de Austria, la Medalla *Luis Sandi* de Bellas Artes al Mérito Coral, y sus nominaciones para los Contemporary A Cappella Recording Awards, figurando entre los mejores ensambles vocales del mundo.

En este concierto, celebración que fue aplazada en 2020 debido a la contingencia sanitaria, recordarán los capítulos más destacados de su trayectoria, iniciando con la *Plegaria guadalupana*, de José Cuate Castilla, y *Convidando está la noche*, del compositor novohispano Juan García de Zéspedes. Continuarán con las dos pìrekwas —cantos tradicionales de Michoacán— *Male Betulia* y *Jucheti Consuelito*, seguidas de los sones

Paseo de la Reforma y Camarón de la Sierra, Plinco Chapultépec, P. 7569, Ciudad de México, CDMX.
Tel: 55 1000 5600 www.inba.gob.mx





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

veracruzanos *La bruja y Tilingolingo*, y el son chiapaneco *El rascapetate*, que contará con la participación especial de Javier Nandayapa en la marimba.

Para cerrar la primera parte del concierto se escucharán cinco canciones de Francisco Gabilondo Soler *Cri-Cri: Lunada*, con el actor Mario Iván Martínez como invitado especial, *Bombón I*, *La fiesta de los zapatos*, *El ropavejero* y *Llueve*.

Después del intermedio presentarán canciones populares mexicanas, como *La chancla*, de Alfonso Esparza Oteo; *No volveré*, de Manuel Esperón; *Sombras*, de Carlos Brito; *Como yo te amé*, de Armando Manzanero, donde participará la cantante Eyder, y *Si la música dejara de existir*, de Roberto Terrazas. Posteriormente se escuchará la *Chespirito Suite*, de Roberto Gómez Bolaños, en la que actuará Edgar Vivar, reconocido por su personaje del “Señor Barriga”. El concierto finalizará con *Son de la vida*, de José Galván, y la icónica *In the Modo*, de Joe Garland.

El concierto se realizará el sábado 11 de mayo a las 19:00 h en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes. Los boletos tienen costo de \$40, \$70 y \$90 y se pueden adquirir en las taquillas del recinto y a través de Ticketmaster en el siguiente enlace: <https://goo.su/8tkUt>. Para más información se puede consultar la página y las redes sociales de la Coordinación Nacional de Música y Ópera del Inbal.